



Arbeitsblatt 3

Atmosphäre zeichnen

Wenn man bildhaft erzählen und sich damit ein wenig vom Text lösen will, ist es wichtig, die Geschichte zu analysieren und eventuelle Angaben, die sich für bildhafte Schilderungen eignen herauszustellen. Die folgenden Erzählelemente sind dabei wichtig:

Atmosphäre
Bilder
Emotionen
Personen

Die nachstehenden Fragen können Ihnen beim Herausfinden der Erzählelemente helfen.

Lesen Sie die Geschichte aufmerksam durch, gegebenenfalls auch laut.

1. Welche Farben sehen Sie in der Geschichte?
Welche ist/sind die wichtigste(n) Farbe(n)?
Nennen Sie einen Begriff, mit dem Sie diese Farbe(n) assoziieren.
2. Welche Geräusche hören Sie in der Geschichte bzw. an welche Geräusche werden Sie erinnert?
Welches Geräusch prägt sich Ihnen am stärksten ein?
3. Welche Düfte enthält die Geschichte und welche Düfte werden bei Ihnen geweckt?
Welcher Duft herrscht vor?
4. Welche Menschen kommen in der Geschichte vor?
Wie sehen sie aus (allgemeiner Eindruck)?
5. Welche Emotionen werden in dieser Geschichte erlebt und vom wem?

6. Welche Gesten und welche Handlungen gehören zu dieser Geschichte?
Zum Beispiel eine geballte Faust, ein krummer Rücken oder Achselzucken.

7. Welches Wetter ist in der Geschichte?
Wie erleben die Personen in der Geschichte das Wetter?

8. Welche auffälligen Gegenstände kommen in der Geschichte vor?
Wie sehen sie aus?
Welche Bedeutung haben sie?

Sie haben sich wahrscheinlich - wie jeder Leser - einige Bilder zu dieser Geschichte gemacht bzw. Eindrücke gewonnen. Denken Sie anhand dieser Bilder über folgende Fragen nach:

9. Welche Bilder aus der Geschichte haben Sie am meisten angesprochen?
Bringen Sie mit diesen Informationen die Zeichnungen der fünf Hauptmomente auf den neusten Stand. Sie können diese Informationen auch in zusätzlichen Zeichnungen festhalten.

10. Kommen in dieser Geschichte Ereignisse vor, die Sie in Ihrem eigenen Leben erlebt haben?

Können Sie sich an diese Umstände noch erinnern?
Wie war die Atmosphäre?